



VII CONGRESSO PORTUGUÊS DE SOCIOLOGIA

Sociedade, Crise e Reconfigurações
Porto, 19 a 22 de Junho de 2012

Secção Pobreza, Exclusão Social e Políticas Sociais [ST3] **Apelo à apresentação de resumos**

A Secção de Pobreza, Exclusão Social e Políticas Sociais surge com o intuito de dinamizar junto da comunidade nacional de sociólogos um tema associado à génese da própria Sociologia e que, no contexto das transformações que perpassam as sociedades ocidentais, abrange um feixe de problemas sociais, cuja relevância política e científica não pode deixar de estar no centro das preocupações de todos os profissionais que desenvolvem o seu trabalho nesta área.

No actual contexto sócio-económico, internacional e nacional, assume especial relevância:

- Interrogar o discurso sobre a pobreza na sua relação com as dinâmicas de desenvolvimento socioeconómico, fornecendo-se contributos sobre novas abordagens e ideias em torno de conceitos que parecem inalterados, como os de pobreza, exclusão social e desigualdades sociais.
- Reflectir como as actuais dinâmicas da sociedade portuguesa reconfiguram as vivências da pobreza, apresentam diversas formas e padrões de desigualdades e questionam as respostas disponíveis pelas políticas públicas e o próprio papel do Estado.
- Discutir as políticas e as formas de intervenção social face às principais dimensões que a exclusão social assume nos dias de hoje, tendo em conta a diversidade de perfis de pobreza e de territórios mais ou menos inclusivos.
- Descrever, interrogar e problematizar as configurações que a pobreza, e os pobres, assumem num contexto sócio-económico em acelerada mutação.

Partindo-se destes quatro eixos de reflexão apela-se à participação de todos os interessados em apresentar propostas de comunicação através do envio de um resumo (entre 1750 caracteres a 2500 caracteres). Dar-se-á especial relevo a propostas que apresentem resultados empíricos ou que problematizem os conceitos centrais do campo.

Os resumos deverão ser submetidos *on line*, em www.aps.pt, até 31 de Dezembro de 2011.

